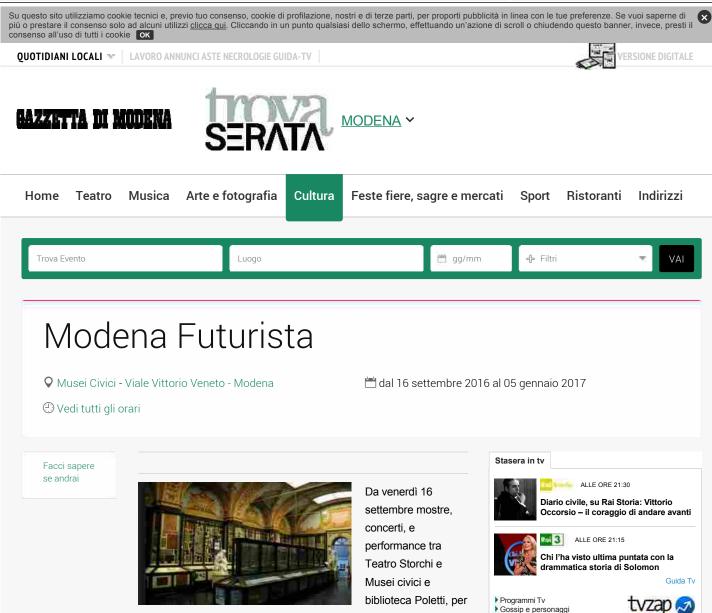


16-09-2016 Data

Pagina

1/3 Foglio



rivivere la "soirée"

con Marinetti del 1913. Con esposizioni, concerti e performance, Modena riscopre il suo passaggio da "città passatista", come la definì Marinetti, a "città futurista". "Modena futurista" è il titolo di un ampio progetto che prende il via nell'ambito del weekend del festival filosofia dedicato al tema "agonismo" MOSTRE Rompete le righe! Libri futuristi di una collezione modenese Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti 16 settembre 2016 – 5 gennaio 2017 inaugurazione venerdì 16 settembre, ore 18 con Bombardamenti poetici. Declamazioni e volantinaggi alla maniera futurista a cura di Emilia Romagna Teatro Fondazione venerdì 16 settembre ore 9-23 sabato 17 settembre ore 9-24 domenica 18 settembre ore 9-21 SibilaRonzaScoppia! L'intonarumori e la serata futurista del 1913 Museo Civico d'Arte, III piano, Sala Crespellani 16 settembre 2016 -8 gennaio 2017 inaugurazione venerdì 16 settembre, ore 18.30 con Bombardamenti poetici. Declamazioni e volantinaggi alla maniera futurista a cura di Emilia Romagna Teatro Fondazione venerdì 16 settembre: 9-23 sabato 17 settembre: 9-24 domenica 18 settembre:



Codice abbonamento:



Data 16-09-2016

Pagina

Foglio 2/3

9-21 Museo Civico d'Arte Palazzo dei Musei Largo Porta Sant'Agostino 337 - 41121 Modena T. +39 059 2033101/3125 MUSICA Note rumoriste. Musica tradizionale e futurista a confronto sabato 17 settembre ore 20.30 Direzione: Antonio Giacometti Percussioni: Nicola Ortodossi; contrabasso: Simone Di Benedetto A cura di: Istituto Superiore di Studi Musicali "Vecchi-Tonelli" e Museo Civico d'Arte di Modena Palazzo dei Musei, Musei Civici, Sala dell'Archeologia Strumenti "tradizionali" si confrontano-scontrano con gli intonarumori di Luigi Russolo, ricostruiti da Pietro Verardo. La fascinazione sonora e la particolare espressività indotta da questo sound, apparentemente ibrido e contaminato, mostrano in che misura l'antica e falsa discriminazione tra suono e rumore sia completamente superata, anche grazie allo stimolo decisivo dei futuristi e di Russolo in particolare. TEATRO Bombardamenti poetici Declamazioni e volantinaggi alla maniera futurista Regia di Claudio Longhi A cura di Emilia Romagna Teatro Fondazione venerdì 16 settembre Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti, ore 18 Museo Civico d'Arte, ore 18.30 in occasione delle inaugurazioni delle mostre Rompete le righe! e SibilaRonzaScoppia Un omaggio al paroliberismo: da zang zang a clop cloch, da tumb tumb a mma vhu, nel Palazzo dei Musei risuoneranno il gesto e il grido iconoclasta dei futuristi! Un avvio in itinere per gustarsi le due mostre al motto di «lasciateci divertire» Con Donatella Allegro, Nicola Bortolotti, Michele Dell'Utri, Simone Francia, Lino Guanciale, Diana Manea, Eugenio Papalia. Emilia Romagna Teatro Fondazione Viale Carlo Sigonio 50/4 41121 Modena T. +39 059 2136011; 059 2138252 info@emiliaromagnateatro.com www.emiliaromagnateatro.com L'infernale (anti)orchestra futurista Risse, teatri, marchingegni e altre passioni avanguardiste Regia di Claudio Longhi A cura di Emilia Romagna Teatro Fondazione e Museo Civico d'Arte sabato 17 settembre ore 22 Teatro Storchi 2 giugno 1913: al Teatro Storchi è di scena il futurismo! E nel parapiglia generato dall'agone drammatico di Marinetti, fa il suo scandaloso debutto lo scoppiatore, primo degli intonarumori di Russolo. stramberie futuriste e bizzarrie da "teatro di varietà", in una mise en espace che ripercorre i fallaci entusiasmi e le esaltanti sfide della (provocatoria e rivoluzionaria) prima avanguardia Con Donatella Allegro, Nicola Bortolotti, Michele Dell'Utri, Simone Francia, Lino Guanciale, Diana Manea, Eugenio Papalia. e, al pianoforte, Francesco Ricci. Emilia Romagna Teatro Fondazione Viale Carlo Sigonio 50/4 41121 Modena T. +39 059 2136011; 059 2138252 LABORATORI E ANIMAZIONI Crea la tua tavola parolibera Laboratorio per adulti e ragazzi con Francesco Ceccarelli A cura di Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti venerdì 16 settembre ore 19 - 21 Palazzo dei Musei, Dida - laboratorio didattico Fare Paroliberismo, lo stile letterario del Futurismo, con lettere, numeri, e figure geometriche. Con una serie di timbri, inchiostri e fogli di carta ogni partecipante potrà sperimentare le "parole in libertà" e portare con sé la propria stampa. Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti Palazzo dei Musei Piazza Sant'Agostino, 337 41121 Modena Tel. 059 2033372 Una serata tumultuosa I futuristi a Modena, 2 giugno 1913 Narrazione di e con Marco Bertarini per bambini e famiglie A cura di Dida Venerdì 16

Codice abbonamento: 071160



Data 16-09-2016

Pagina

Foglio 3/3

settembre ore 21.00 Palazzo dei Musei. Dida – laboratorio didattico Chiudete gli occhi e lasciatevi accompagnare nella Modena di poco più di cento anni fa, dove il 2 giugno 1913 al Teatro Storchi si tenne una serata storica. Proprio lì arrivò una combriccola di artisti futuristi guidati da un certo Marinetti... Dida – laboratorio didattico Viale Vittorio Veneto, 5 - 41121 Modena Tel. 059 2033121 - 3115 Zang Tumb Tumb L'arte dei rumori A cura di Dida Laboratorio creativo libero e aperto a tutti in collegamento alla mostra SibilaRonzaScoppia Sabato 17 settembre ore 16-19 Domenica 18 settembre ore 10-19 Palazzo dei Musei, Dida – laboratorio didattico Il laboratorio permetterà di realizzare uno strumento musicale che imiterà i rumori della natura e della città: il rombo del tuono, il sibilo del vento, il fruscio delle foglie... oppure lo scoppio dei motori, il clacson delle automobili... Dida – laboratorio didattico Viale Vittorio Veneto, 5 - 41121 Modena T. +39 059 2033121 - 3115 Festival filosofia, Comune di Modena - Museo Civico d'Arte, Biblioteca Poletti in collaborazione con ERT e Istituto Musicale Orazio Vecchi

Informazione da: Musei Civici Modena

## COMMENTI DEGLI UTENTI

I commenti sono possibili grazie a cookie di terze parti. Per commentare e visualizzare i commenti degli altri lettori, <u>clicca qui</u> e abilita i cookie prestando il consenso.

## **GIORNI E ORARI**



Codice abbonamento: 071160